



## MACARENA RUIZ GOMEZ

Nacida en Madrid, es licenciada en Bellas Artes, U.C.M. 2000, donde tras realizar cursos de Doctorado, obtuvo el D.E.A. en 2002 y Master en Teoría y Práctica de las Artes Plásticas Contemporáneas en 2003, donde fue beca de colaboración. Colaboradora Honorífica del Departamento de Pintura de la Facultad de Bellas Artes durante el curso 2003-04. En 2000 realizó IV y VI Curso Superior de Pintura de Paisaje, Fundación Santa María de Albarracín, Teruel; y en 2001 fue coordinadora del "Taller-exposición de Pintura Iberoamericana", IFEMA, Patrocinado por la Comunidad de Madrid. Fue becaria de la Fundación Rodríguez-Acosta, Granada en 2000 y de la Fundación Mondariz Balneario en 2001.

**EXPOSICIONES COLECTIVAS:** Entre otras destacan: "Seis por seis", Galería Rafael, Valladolid, 2004; "Colectiva Jóvenes Promesas", Galería Ana Samarán, Pozuelo, Madrid 2003; "Ocho becarios", Galería Ángeles Penche, Madrid 2003; "En torno al Prado y la Bolsa", Galería Victoria Hidalgo, Madrid 2003; "Heterogénea", Facultad de Bellas Artes de Madrid 2003; "Colectiva de Paisaje", Caja de Castilla La Mancha, Cuenca 2003; "Nuevas Generaciones", Galería Ana Samarán, Pozuelo, Madrid, 2002; "Becarios 2001", Facultad de Bellas Artes, Madrid 2002; "Premios Ejército de Tierra 2002", Palacio de Buenavista, Madrid 2002; "Las Iglesias de Madrid", Museo de la Ciudad, Madrid 2001; "Premios Ejército del Aire", Centro Cultural Moncloa, Madrid 2001; "Fundación Valparaíso", Galería Alfama, Madrid 2001 y 2000; "Paisajes de Granada", Fundación Rodríguez-Acosta, Granada 2000; "En torno a la Catedral", Ayuntamiento de León 2000; "Colectiva de paisaje", Ayuntamiento de Boadilla del Monte, Madrid 2000.

Ha obtenido, entre otros, los siguientes **PREMIOS** de pintura: Segundo Premio Certamen Pintura Rápida Guadarrama, Madrid 2003; Tercer Premio Certamen Pintura Rápida Hoyo de Manzanares, Madrid 2003; Tercer Premio Pintura Rápida Navacerrada, Madrid 2002; Mención de Honor Pintura Rápida Fuenlabrada, Madrid 2002; Segundo Premio Fundación Valparaíso 2001; Mención de Honor Premios Ejército del Aire 2001; Accesit en Concurso de Pintura Galería Ana Samarán, Madrid 2001.

Además de en diferentes colecciones particulares, su **obra** se encuentra **en**: Ministerio del Aire, Madrid; Fundación Mondariz Balneario, Pontevedra; Real Academia de Bellas Artes Nuestra Señora de las Angustias, Granada; Fundación Valparaíso, Madrid; Ayuntamiento de Navacerrada, Madrid; Ayuntamiento de Guadarrama, Madrid; y Ayuntamiento de Hoyo de Manzanares, Madrid.



**Paisaje**  
Acrílico y óleo sobre tela  
100x100 cm

**Paisaje con cielo verde**  
Óleo sobre tela  
100x100 cm



# JAVIER AOIZ ORDUNA

Nacido en Madrid, es licenciado en Derecho, U.C.M. en 1989, y en Bellas Artes, U.C.M. en 2000, donde en la actualidad se encuentra realizando estudios de Doctorado en el Departamento de Pintura. Fue becario de la Fundación Rodríguez-Acosta, Granada, en 1999, y becario pintor pensionado del Palacio de Quintanar, Segovia 2000.

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES:** "Colores de verano", Galería Ángeles Penche, Madrid 2003. Galería Balboa 13, Madrid, 2003, 2002 y 2001.

**EXPOSICIONES COLECTIVAS:** Entre otras destacan: "Ocho becarios de la Facultad de Bellas Artes de Madrid", Galería Ángeles Penche, Madrid 2002; "Las Iglesias de Madrid", Museo de la Ciudad, Madrid 2001; "Becarios 2000", Facultad de Bellas Artes, Madrid 2001; "Visiones de lo posible", Galería Nave del Arte, Alcobendas, Madrid 2001; "Verano 99", Facultad de Bellas Artes, Madrid 2000; Colectiva en Torreón de Lozoya, Segovia 2000; y "Paisajes de Granada", Fundación Rodríguez-Acosta, Granada 1999.

Ha obtenido, entre otros, los siguientes **PREMIOS** de pintura: Primer Premio XX Certamen de Pintura de Guadarrama, Madrid 2003; Seleccionado en XVIII Premio BMW de Pintura 2003; Primer Premio en X Certamen López-Villaseñor de Artes Plásticas, Ciudad Real 2001; Seleccionado en XVI Premio BMW de Pintura 2001; Premio adquisición I Certamen de Pintura Contemporánea Fundación Wellington, Madrid 2001; Segundo Premio I Jornadas Jóvenes Artistas Cornado, Madrid 2001; Primer Premio I Concurso de Pintura Rápida "Manual 2000", IFEMA, Madrid 2000; y Segundo Premio IX Concurso de Pintura Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, 2000.

Además de en colecciones particulares, su **obra** se encuentra en: Ayuntamiento de Guadarrama, Madrid; Nutreco, Tres Cantos, Madrid; Museo López-Villaseñor, Ciudad Real; Galería Ángeles Penche, Madrid; Coronado, Madrid; Jaurena SA, Hospitalet del Llobregat, Barcelona; Galería Balboa 13, Madrid; Patronato del Alcázar, Segovia; Departamento de Dibujo, Facultad de Bellas Artes de Madrid; Ilustre Colegio de Abogados de Madrid; Fundación El Paular, Diputación provincial de Segovia; y Fundación Wellington, Madrid. También puede verse su obra en la web: [www.aoizorduna.com](http://www.aoizorduna.com)

Como **ESCENÓGRAFO** ha realizado su primer trabajo para "Danza Macabra", de August Strindberg en versión española de Francisco Melgares, con José Sacristán, Mercedes Sampietro y Juan Gea, dirigida por Mercedes Lezcano y producida por Metrópolis Teatro ([www.metropolisteatro.com](http://www.metropolisteatro.com)). En gira desde noviembre de 2003.



**Kasbah en amarillos**  
Acrílico sobre tela  
100x100 cm

**Kasbah en violetas**  
Acrílico sobre tela  
100x100 cm