



JAVIER AOIZ ORDUNA

Galería D'ARTS
PATRICK CABRERA
Calle del Mar 29
Valencia

Del 2 al 29 de abril de 2005



JAVIER AOIZ ORDUNA

Madrid, 1964

Formado en la Universidad Complutense de Madrid, es licenciado en Derecho (1989) y en Bellas Artes (2001), donde actualmente realiza estudios de Doctorado en el Departamento de Pintura. Fue becario de la Fundación Rodríguez-Acosta de Granada (1999) y del Palacio de Quintanar de Segovia (2000).

Exposiciones colectivas, entre otras: Casa de la Cultura (Algemesí, Valencia, 2004), Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro (Madrid, 2004), Fundación Colegio del Rey (Alcalá

de Henares, Madrid, 2004), "Cinco Pintores por el Mediterráneo", Crucero Grand Latino (Iberojet Cruceros, junio 2004-enero 2005), "Ocho Becarios", Galería Angeles Penche (Madrid, 2002), Galería Can-Daifa (Ibiza 2002), "Visiones de lo Posible", Galería Nave del Arte (Alcobendas, Madrid, 2001), Museo de la Ciudad (Madrid, 2000 y 2001), Museo López-Villaseñor (Ciudad Real, 2001), Torreón de Lozoya (Segovia, 2000), Facultad de Bellas Artes (Madrid, 2000 y 2001) y Fundación Rodríguez-Acosta (Granada, 1999).

Exposiciones individuales:

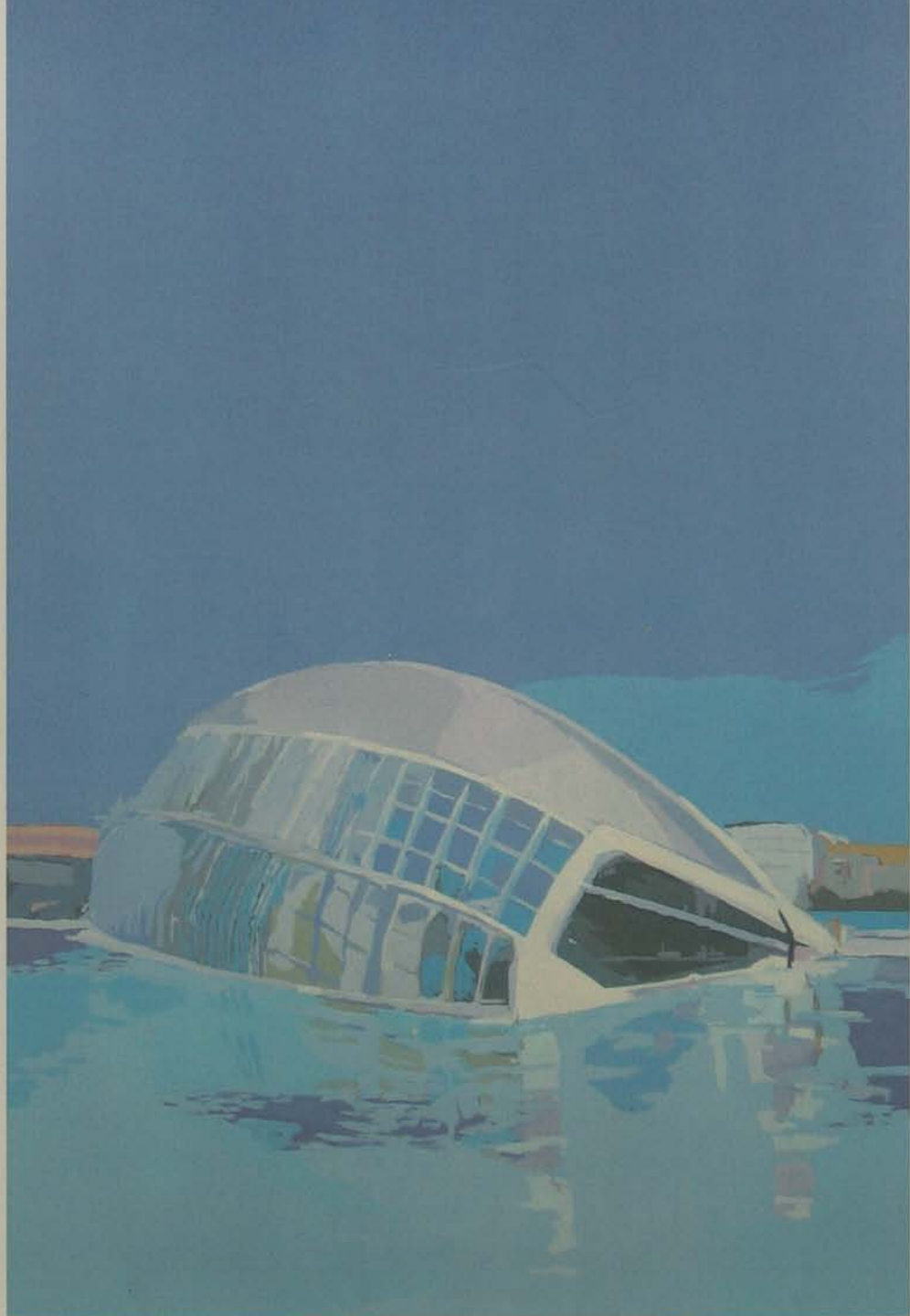
- Galería D'Arts Patrick Cabrera. Valencia, 2005.
- Galería Thais. Lorca, Murcia, 2005.
- "Introspecciones". Casa de la Cultura Alfonso X El Sabio. Guadarrama, Madrid, 2004.
- "Colores de verano". Galería Angeles Penche, Madrid, 2003-04.
- Galería Balboa 13, Madrid, 2003.
- Galería Balboa 13, Madrid, 2002.
- Galería Balboa 13, Madrid, 2001.

Premios y distinciones, entre otros: Primer Premio del XIX Certamen de Pintura Guadarrama (Madrid, 2003), Primer Premio de Pintura de X Certamen de Artes Plásticas López-Villaseñor (Ciudad Real, 2001), Premio Adquisición en el I Concurso de Pintura Contemporánea Fundación Wellington (Madrid, 2001), Segundo Premio en el IX Concurso de Pintura del Ilustre Colegio de Abogados (Madrid, 2000) y Primer Premio del I Concurso de Pintura Rápida "Manual 2000", IFEMA (Madrid, 2000). Ha sido seleccionado, entre otros, en el XVI, XVIII y XIX Premio BMW de Pintura (Madrid, 2001, 2003 y 2004), en la XXXV Edición del Premio de Pintura Ciudad de Alcalá (Alcalá de Henares, Madrid, 2004) y en el Certamen de Pintura Ciutat d'Algemesí (Algemesí, Valencia, 2004).

Además de en diferentes colecciones privadas y Galerías de Arte, **su obra se encuentra en:** Patronato del Alcázar (Segovia), Ayuntamiento de Guadarrama (Madrid), Ilustre Colegio de Abogados (Madrid), Departamento de Dibujo, Facultad de Bellas Artes (Madrid), Diputación Provincial (Segovia) y Museo Municipal López-Villaseñor (Ciudad Real).

Como **escenógrafo** realiza su primer trabajo para la obra "Danza Macabra" de August Strindberg, con José Sacristán, Mercedes Sampietro y Juan Gea, dirigida por Mercedes Lezcano y producida por Metrópolis Teatro (www.metropolisteatro.com). Estrenada en el XX Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid en 2003, estuvo de gira por diferentes ciudades españolas hasta finales de junio de 2004.

Su obra también puede visitarse en: www.aoizorduna.com



L'Hemisferic
Acrílico/tela, 195x130 cm

portada: Tumbonas y sombrillas (Xàbia)
Acrílico/tela, 81x100 cm



La mesa de cristal
Acrílico/tela, 162x130 cm



Un café
Acrílico/tela, 116x89 cm



Calle del Mar 29 - bajo
VALENCIA
Tel./Fax: 96 392 23 72
E-mail: darts@eresmas.com

Horario de visitas: Martes a Viernes: 11:30 a 13:30 h y 18:30 a 21 h
Lunes y Sábados: 18:30 a 21 h

JAVIER AOIZ ORDUNA
Del 2 al 29 de abril de 2005
Inauguración: 2 de abril a las 20:00 horas